

LEIDINYS „KLAIPĖDOS ARCHITEKTŪRA 2016“

REIKALAVIMAI MEDŽIAGOS PATEIKIMUI

Leidinio rubrikos		Reikalavimai medžiagos pateikimui	
		Aprašai (teksto apimtis nurodyta spaudos ženklais, įskaitant tarpus)	Iliustracijos (min. 300 dpi; PDF – linijiniai brėžiniai, pjūviai, fasadai, kitos schemos, grafikai ir kt.; JPG – fotografijos, vizualizacijos, montažai ir kt.)
Tekstai	Žvilgsniai ir nuomonės	Iki 2000 sp. ž., įskaitant santrauką anglų k. (iki 1/2 viso teksto)	Autoriaus nuotrauka
	Aktualijos ir procesai	2000-4000 sp. ž., įskaitant santrauką anglų k. (iki 1/4 viso teksto)	Aptariamą architektūrinę aktualiją ar procesą perteikiančios 1-2 iliustracijos (fotografijos, montažai ir pan.)
	Tyrimai ir analizės	4000-8000 sp. ž., įskaitant santrauką anglų k. (iki 1/4 viso teksto)	Tiriamą architektūrinį/urbanistinį reiškinį ar objektą perteikiančios 1-4 iliustracijos (fotografijos, schemos, grafikai ir pan.)
Architektūriniai ir urbanistiniai projektai	Konkursiniai projektai	Pagrindinė informacija (pavadinimas, adresas, autoriai, užsakovas, pagrindiniai parametrai) ir trumpas projekto idėjos aprašas lietuvių ir anglų k. (iki 1000 sp. ž.)	1-2 maketo fotografijos arba vizualizacijos, teritorijos (sklypo) plano, statinio pagrindinių aukštų planų, charakteringų fasadų ir pjūvių schemos
	Nerealizuoti projektai (parengti projektiniai pasiūlymai, eskizai ir vizijos)	Pagrindinė informacija (pavadinimas, adresas, autoriai, užsakovas, pagrindiniai parametrai) ir trumpas projekto aprašas lietuvių ir anglų k. (iki 1000 sp. ž.)	1-2 maketo fotografijos arba vizualizacijos, teritorijos (sklypo) plano, statinio pagrindinių aukštų planų, charakteringų fasadų ir pjūvių schemos
	Realizuoti objektai	Pagrindinė informacija (pavadinimas, adresas, autoriai, užsakovas, statytojas, pagrindiniai parametrai) ir trumpas objekto aprašas lietuvių ir anglų k. (iki 1000 sp. ž.)	1-2 objekto eksterjero ir (ar) interjero, architektūrinių detalių fotografijos, teritorijos (sklypo) plano, statinio pagrindinių aukštų planų, charakteringų fasadų ir pjūvių schemos
Akademiniai ir mokslo darbai	Architektūros studijų baigiamieji darbai	Pagrindinė informacija (pavadinimas, autorius, darbo vadovas, darbo pobūdis, mokslo įstaiga) ir trumpas darbo idėjos aprašas lietuvių ir anglų k. (iki 1000 sp. ž.)	1-2 maketo nuotraukos arba vizualizacijos, teritorijos (sklypo) plano, statinio pagrindinių aukštų planų, charakteringų fasadų ir pjūvių schemos
	Mokslo darbai	Pagrindinė informacija (pavadinimas, autoriai, užsakovas, darbo pobūdis, mokslo įstaiga) ir trumpas darbo tikslų/uždavinių, metodikos ir pagrindinių rezultatų/išvadų aprašas lietuvių ir anglų k. (iki 2000 sp. ž.)	Darbo objektą, jo metodiką ir rezultatus perteikiančios iliustracijos (planinės ir erdvinės schemos, maketų fotografijos ir pan.)

Pastabos:

- Teikiant medžiagą, būtina aiškiai nurodyti leidinio rubriką. Teikiant keletą tekstų ar projektų, tikslinė leidinio rubrika nurodoma prie kiekvieno iš jų.

- Leidiniui medžiaga gali būti teikiama el. būdu (atsiunčiant failus el. paštu arba pateikiant nuorodą į virtualią prieigą prie debesyje patalpintų failų) arba perduodama skaitmeninėje laikmenoje (CD, USB). Pateikiama tekstinė ir grafinė medžiaga turi būti aiškiai užvadinta (atskiram darbui – atskiras katalogas), visi pateikiami failai turi turėti trumpus ir konkrečius pavadinimus.
- Leidiniui teikiami projektai turi būti sukurti ir (arba) realizuoti 2016 m., tekstuose turi būti aptariami ir analizuojami 2016 m. architektūriniai įvykiai, procesai ir reiškiniai.
- Atrenkant tekstus, pirmenybė teikiama aktualiems, įžvalgiems ir originaliems darbams, atskleidžiantiems Klaipėdos architektūros ir architektūros Klaipėdoje dabartį, tendencijas ir perspektyvas.
- Atrenkant projektus, pirmenybė teikiama Klaipėdos mieste projektuotiems ir (arba) realizuotiems objektams, taip pat nacionaliniais ir tarptautiniais apdovanojimais įvertintiems Klaipėdos architektų sukurtiems darbams, projektuotiems ir (arba) realizuotiems kitose Lietuvos vietovėse ir (arba) užsienyje.
- Leidinio sudarytojas (kuratorius), siekdamas leidinio turinio aktualumo ir kokybės, pasilieka teisę atrinkti pateiktą medžiagą, paprašyti atlikti teikiamos medžiagos pataisymus ir papildymus.
- Leidinio sudarytojas (kuratorius) pasilieka teisę neįtraukti į leidinį projektų ir tekstų, jei šie yra prastos kokybės ir (arba) netinkamos apimties.